

Programma 1 november 2024 – 2 februari 2025

Fototentoonstelling De Verkondiging Sint- Petruskerk, Leiden.

De parochie HH Petrus en Paulus, Museum De Lakenhal, Erfgoed Leiden en omstreken en Krien Clevis hebben in samenwerking deze tentoonstelling samengesteld.

De opening is op Allerheiligen, 1 november aanstaande, om 16.30 uur. Vanaf zaterdag 2 november 14.00 uur is de kerk open voor het publiek. Toegang is vrij.

De tentoonstelling *De Verkondiging* vindt plaats in de Petruskerk

In Leiden van 2 november 2024 t/m 2 februari 2025. Openingstijden: donderdag en vrijdag: 15.00 – 18.00 uur. Zaterdag en zondag: 14.00 – 16.30 uur, en op afspraak.

Kijk voor actuele informatie: rkleiden.nl

Locatie: Sint-Petruskerk

Lammenschansweg 40a, 2313 DM Leiden

Groot fotoproject en magazine van kunstenaar Krien Clevis

In Leiden ondergaan zes rooms-katholieke kerkgebouwen grote veranderingen: de Harteburg, Joseph, Lodewijk, Antonius, Petrus en Maria Middelaars. Ze worden gerestaureerd, gerenoveerd, verbouwd of heringericht en één is er aan de eredienst onttrokken. Deze kerken verschillen sterk in stijl en inrichting en geven een boeiend beeld van ons religieuze en culturele erfgoed.

In opdracht van het parochiebestuur HH Petrus en Paulus en met steun van tal van fondsen heeft kunstenaar-onderzoeker dr. Krien Clevis deze veranderingen fotografisch vastgelegd. Vijf jaar lang (2019-2024) volgde ze met haar camera het ingrijpende proces van verlies en behoud, hoop en toekomst. Een proces dat niet alleen om geloof, gebouwen en investeringen gaat, maar dat ook raakt aan de emoties van de gemeenschappen.

Dit project wordt afgesloten met de tentoonstelling *De Verkondiging* in de Leidse Petruskerk. Krien Clevis installeert zes monumentale fotowerken in de bogen van het middenschip. Deze multimediale installatie van beeld, licht en geluid groeit samen met de andere publieksactiviteiten mee met de veranderingsprocessen van de kerken. Daarnaast verschijnt *Van wie is de kerk*: een eenmalig magazine van 19 auteurs met een mozaïek aan perspectieven over kerk en geloof, erfgoed en kunst – met Leiden in de hoofdrol.

De Verkondiging is het resultaat van een nauwe samenwerking met de gemeenschappen van de zes kerken. Zowel bij de realisatie van het project als het publieksprogramma is de hulp van vrijwilligers, parochianen en pastoraal team en vele anderen onmisbaar geweest.

Krien
Clevis
en
Parochie
HH
Petrus
en
Paulus

01.11.24
t/m
02.02.25

Petruskerk
Leiden

PUBLIEKSPROGRAMMA (beknopt)

Elke zondag vanaf 10 november 2024 t/m 2 februari 2025, van 14.00-16.30 u.

- Parochianen vertellen persoonlijke verhalen over hun kerk
- Zes keer is er een meditatieve storytelling door Marlène Falke-de Hoogh
- Een aantal keren is er een rondgang met kunstenaar Krien Clevis
- Ten slotte vinden er diverse koor- en orkestoptredens plaats

Locatie: Petruskerk Leiden

November 2024

17 november: Lezing Dennis Peters (Kerk in Nood), *Godsdienst(on)vrijheid in de 21e-eeuwse wereld*

Zondag, 14.00 uur

Locatie: Petruskerk

December 2024

1 december: College op zondag. Krien Clevis presenteert haar onderzoeksproject *Van wie is de kerk*. Daarna gaat zij met verschillende gasten in gesprek over thema's als erfgoed, religie en kunst.

Zondag, 14.00-15.30 uur

Locatie: Auditorium Museum De Lakenhal:

13 december: Lakenhal Laat *The Artists That Make Me*. Krien Clevis geeft een toelichting bij haar installatie in de katholieke schuilkerk van het museum.

Vrijdag, 19.00-22.00 uur

Locatie: Museum De Lakenhal

15 december: Lezing ir. Nicole Roeterdink (architect) *Kerkinterieurs in transitie*

Zondag, 14.00 uur

Locatie: Petruskerk

Januari 2025

12 januari: Lezing dr. Cor Smit (kunsthistoricus), *Katholieken in 19de-eeuws Leiden*

zondag, 14.00 uur

Locatie: Petruskerk

26 januari: Lezing dr. Evelyne Verheggen (kunsthistoricus), *Kunst in Leidse kerken*

zondag, 14.00 uur

Locatie: Petruskerk

Voor actuele informatie check de informatie in de Petruskerk of: rkleiden.nl

Tip: Bezoek de twee interventies van Krien Clevis naar aanleiding van dit project in Museum De Lakenhal Leiden.

Het fotoproject en de tentoonstelling zijn een samenwerkingsverband van Krien Clevis en de Leidse parochie HH Petrus en Paulus. Erfgoed Leiden en Omstreken verzorgt aanvullend historisch archiefmateriaal en filmcompilaties.

De tentoonstelling *De Verkondiging* en het magazine *Van Wie is de kerk* kwamen tot stand met steun van het Mondriaan Fonds, Fonds 1818, Gemeente Leiden, Rijksdienst voor het Cultureel Erfgoed (Programma Toekomst Religieus Erfgoed), Fonds voor Cultuurparticipatie, Provincie Zuid-Holland, Het Cultuurfonds (Zuid-Holland), Mr. Paul de Gruyter Stichting, enkele fondsen die niet bij naam willen worden genoemd, Museum De Lakenhal en Erfgoed Leiden en Omstreken.

01.11.24
t/m
02.02.25

Petruskerk
Leiden